

ANJOU SENIORS

N° 19
AUTOMNE
2017

GRATUIT

INFOS, CULTURE & LOISIRS EN MAINE-ET-LOIRE

LE QUAI
ANGERS

QUAI ANGERS
CDN/CNDC

17//18

AUTO



Les voitures
de notre
enfance :
Facel -Vega

VOYAGE

À la découverte de...
Vienne



SORTIES

Le Quai

Saison culturelle
de Beaucouzé



ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE



LES AVANT-CONCERTS DE L'ORCHESTRE

À partir de 7 ans • Durée des concerts > 45'

Vendredi 20 octobre 2017 > 19h

AVANT-CONCERT BRAHMS

BRAHMS Sextuor à cordes n°1

Benjamin CHARMOT et Charlotte PUGLIESE > violons

Hélène MALLE et Pascale PERGAIX > altos

Thaddeus ANDRÉ et Ulysse ARAGAU > violoncelles



Centre de
Congrès
d'Angers



Dimanche 11 février 2018 > 15 h - Le Quai Angers
AVANT-CONCERT CHŒUR DE L'ARMÉE FRANÇAISE

Negro spiritual, Gospel, Gershwin, Mozart,
Beethoven, Schubert, Bizet...

Aurore TILLAC > direction

Dimanche 8 Avril 2018 > 15h - Le Quai Angers

AVANT-CONCERT QUINTETTE DE CUIVRES

EWALD Quintette n°1 • **ARNOLD** Quintette • **LAFOSSE** Suite brève

Maxime FASQUEL et Jérôme POURÉ > trompettes

Grégory FOURMEAU > cor

Jean-Sébastien SCOTTON > trombone • Maxime DUHEM > tuba



Jeudi 17 Mai 2018 > 19h - Grand Théâtre d'Angers

AVANT-CONCERT TANGO

SAARIAHO Aure pour violon et alto • **PROKOFIEV** Quintette en sol

PIAZZOLLA Oblivion et Libertango

Sabrina MOULAI > clarinette et accordéon

Jean-Philippe MARTEAU > hautbois • Violaine DELMAS > violon

Damien SÉCHET > alto • Mickaël MASCLÉ > contrebasse



L'univers du conte



CONCERT FAMILLES

Grand Théâtre ANGERS

RACONTEZ-MOI LA MUSIQUE!

DÉCEMBRE 2017

Mercredi 20, jeudi 21 > 19H

STRAVINSKI Suite n°1 BARTOK Danses populaires roumaines RAVEL Ma Mère l'Oye

> PIERRE DESVIGNE
CONTEUR

> RUUT KIISKI
DIRECTION

À partir de 7 ans - Tarifs > 5€ pour les moins de 25 ans - 10€ pour les adultes

ONPL 02 41 24 11 20 • www.onpl.fr

Places en vente à partir du lundi 28 août 2017



Edito

Que ce soit pour accompagner une année florissante (la croissance économique semble revenir, le tourisme redémarre, pas de manifestations !) ou au contraire pour échapper à une réalité parfois dramatique, nous vous proposons de rêver un peu dans ce numéro d'automne.

Entre nostalgie et magnificence, partons à Vienne quelques jours, projetons nous dans les merveilleux spectacles de la saison culturelle qui s'ouvre ou bien jetons un coup d'œil dans le rétroviseur au temps où un constructeur automobile français visait l'excellence.

Bonne rentrée à tous, et que vos rêves vous fassent avancer.

Toute l'équipe d'Anjou Seniors.

Sommaire



ACTUALITÉS

Ligne B du tramway

P 4

AUTO

Facel Vega

P 6



SANTÉ

Octobre Rose

P 8

Le coaching numérique

P 10

ANIMAUX

Balades dans le jardin

P 12



VOYAGE / BALADE / LOISIRS

À la découverte de Vienne

P 16

Château de Brézé

P 20

CULTURE

Le Quai

P 22

Beaucouzé

P 24



SORTIES

Théâtre, Musique,
Expositions, Danse...

P 26

LA RECETTE

Pizza Gaufre

P 30



Agence de Communication hors média

Andégave communication

REGIE
DEPOT
AFFICHAGE
STREET MARKETING

www.andegave-communication.com

EDITION, RÉGIE :
JMD PUBLICITÉ MÉDIA

RESPONSABLE DE LA PUBLICATION :
Jean GANACHAUD

REDACTION :
Gilles GRÉGOIRE - Alban CHAINON-CROSSOUD
Laurie DEBELLY

CONTACT COMMERCIAL :
Gilles GRÉGOIRE
Tél. 02 40 73 88 06 - Fax 02 51 82 28 65
e-mail : gilles@andegave-communication.fr
1 bis rue d'Alger - 44100 NANTES

VOUS DÉSIREZ ANNONCER UN
SPECTACLE OU TRANSMETTRE
UNE INFORMATION ?

e-mail : gilles@andegave-communication.fr
Date limite de réception : le 15 précédant la parution

OÙ TROUVER ANGERS SENIORS :

- Offices de Tourisme
- commerces de proximité
- salles de spectacles
- Kiosques Infos Loisirs
- chez tous les annonceurs et sur plus de 800 points...

Dépôt légal à parution - Cette édition a fait l'objet de soins attentifs. Les modifications pouvant intervenir après sa parution et les erreurs éventuelles ou omissions ne sauraient engager la responsabilité de la société JMD Publicité Média. N° de ISSN en cours.

DIFFUSION :

Andégave Communication
78 avenue René Gasnier - 49100 ANGERS
Tél. 02 41 48 37 34

IMPRESSION :
Imprimédia

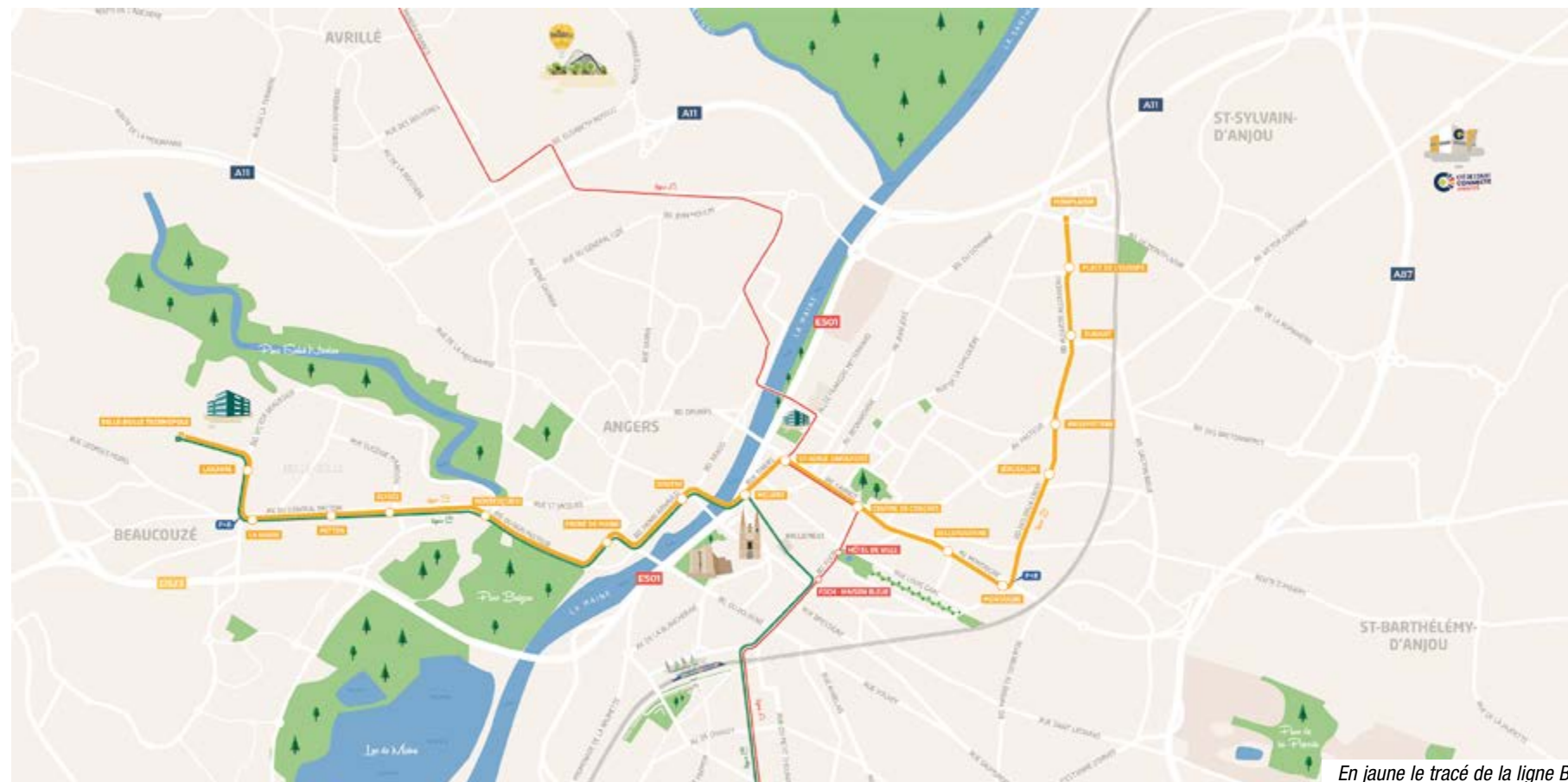


UN PONT POUR UN TRAMWAY

Dès 2018, les travaux de la ligne B du tramway débuteront sur les boulevards Ayrault/Carnot et Bessonneau/Foch. Le lancement commercial de cette nouvelle ligne sera quant à lui effectué en 2020. On vous en dit un peu plus sur ce vaste projet.

Christophe Béchu a annoncé le démarrage officiel des travaux en mars dernier, il a d'ailleurs précisé que la Ville profitait « des travaux de rénovation du centre de congrès pour démarrer le chantier du tramway sur ce secteur et les boulevards centraux, avec l'assurance de ne plus y intervenir ensuite. »

Un peu plus d'1km de ligne sera terminé dès la fin 2019 entre Ayrault et Foch. A la même période, les travaux du nouveau pont sur la Maine seront



En jaune le tracé de la ligne B

achevés. Cet ouvrage de 130 mètres, dédié au tramway, aux piétons et aux cyclistes, reliera les places Molière et La Rochefoucauld.

Un an plus tard, il sera possible d'emprunter la ligne A sur son futur tracé pour rejoindre le centre de congrès et l'hôtel de ville. Tout cela est en accord avec le projet Coeur de Maine et celui du cours Saint-Laud. De vastes chantiers prennent donc place pour quelques temps dans la capitale de l'Anjou.

Le tracé

D'une longueur de 9,9 kilomètres, la nouvelle ligne B reliera les quartiers de Belle-Beille, à l'ouest, et de Monplaisir, à l'est.

À partir du terminus ouest, implanté face à la Maison de la technopole à Belle-Beille, le tracé emprunte les boulevards Lakanal et Beaussier, puis l'avenue Patton jusqu'à la place de Farcy. Il rejoint la Doutre par le boulevard du Bon-Pasteur puis l'avenue Yolande-d'Aragon et les boulevards Arnauld

et Ronceray jusqu'à la place La Rochefoucauld. Le franchissement de la Maine se fait à l'extrémité sud de la place, sur le nouveau pont construit en amont du pont de Verdun, là où la Maine est la plus étroite. Sur la rive gauche, le tracé rejoint celui de la ligne A place Molière. Il emprunte le tronçon existant jusqu'à la place François-Mitterrand. Il remonte ensuite les boulevards Ayrault et Carnot jusqu'au centre des congrès avant de s'engager rue Pierre-Lise. Arrivé à l'extrémité de l'avenue Montaigne, il bifurque vers Monplaisir par les boulevards Cussonneau, des Deux-Croix et Allonneau jusqu'à la place de l'Europe avec un terminus boulevard Schumann.

Le tracé étudié permet la desserte d'environ 50 000 habitants à moins de 500 m des stations. Avec la ligne A, la totalité de la population desservie est d'environ 99 000 habitants, soit 35% de la population d'Angers Loire Métropole. Les trois quartiers desservis et qui font l'objet d'un programme de renouvellement urbain représentent à eux seuls environ 20 à 30 000 d'habitants.

Le tracé dessert également des sites et équipements majeurs de l'agglomération comme le théâtre Le Quai, le centre des congrès, le pôle administratif Louis-Gain, la mairie d'Angers, le tribunal...

© Angers Loire Métropole

Informations :
tramway.angersloiremetropole.fr & 02 41 05 59 21



Excellence



Facellia



HK 500



FV4 Typhoon

FACEL -VEGA - ETOILE FILANTE

Facel -Vega est une marque peu connue aujourd'hui du grand public, et pourtant en 10 petites années d'existence seulement la marque française a durablement marqué les esprits et brillé parmi l'élite de l'automobile des années 50 et 60.

De 1945 à 1955 à peu près toutes les grandes marques automobiles françaises (Bugatti, Delahaye, Delage, Talbot...) reconnues avant-guerre pour leur élégance, leur sophistication et leur exclusivité, disparaissent, dépassées par la production de masse et un modèle économique devenu obsolète. L'Etat déjà déconsidère les voitures de prestige par une fiscalité punitive, se privant par la même d'importantes exportations

(l'Angleterre et l'Allemagne en profiteront largement). C'est pourtant juste à ce moment précis qu'apparaît la marque Facel -Vega.

La société FACEL ("Forges et Ateliers de Constructions d'Eure-et-Loir") est créée en 1939 dans le cadre de l'effort de guerre pour l'aéronautique militaire. En 1945 Jean Daninos prend la direction de la société FACEL et l'oriente vers la sous-traitance automobile, notamment dans l'aluminium. La société fournit alors jusqu'à des carrosseries complètes pour les constructeurs.

En 1948 est créée une activité de voitures de luxe, ainsi FACEL fabrique les Ford Comète et Simca Sport (jusqu'au début des années 60). En plus de ces fabrications en petites séries FACEL réalise, toujours en 1948, la Bentley Cresta ; 12 exemplaires sont fabriqués à la main, puis 1 exemplaire de Cresta II qui est déjà un avant- goût des futures FACEL-VEGA.

FACEL n'est donc pas un débutant dans le monde de

l'automobile lorsque sort en 1954 le premier modèle : la FACEL-VEGA (c'est le frère journaliste et écrivain Pierre Daninos qui suggéra VEGA, l'une des étoiles les plus brillantes de la constellation de la Lyre, symbole de puissance et de prestige).

La VEGA est un puissant coupé de grand tourisme animé par un gros moteur d'origine Chrysler (aucun moteur français n'étant assez puissant). En 1956 c'est une magnifique berline 4 portes à ouverture antagonistes et sans montant qui est présentée, l'Excellence. Plusieurs pilotes de renom tels que Maurice Trintignant et Stirling Moss l'utilisèrent pour leurs déplacements privés. La clientèle était internationale et en 1959 plus de 75% (chiffre record) de la production a été exportée ! En 1960 la HK 500 est homologuée comme le "Coupé quatre places le plus rapide du monde".

Pour concurrencer les petites sportives anglaises et italienne sort en 1959 une voiture plus petite, cette fois

avec un moteur inédit et 100% français. La Facellia est très bien accueillie mais rapidement ce modèle montre des faiblesses du côté mécanique. La prise en garantie des changements de moteurs coûte cher et met à mal l'image de la marque...en 1962 l'entreprise est placée en liquidation mais peut continuer son activité. Plusieurs nouveautés (dont la Facel 6) permettent un rebond mais des complications juridiques entraînent la fermeture définitive en octobre 1964. 10 ans et 2900 exemplaires produits font de ces voitures de véritables raretés très recherchées aujourd'hui.

Particulièrement élégantes, originales et raffinées elles étaient l'apanage de la jet set et des pilotes de l'époque. Tony Curtis, Ava Gardner, Picasso, Joan Fontaine, François Truffaut et même Ringo Starr délaissent leur Jaguar ou Maserati pour s'installer au volant de ces voitures françaises puissantes et raffinées, au charme singulier. Vous tomberez inévitablement sous le charme si vous avez la chance d'en croiser une.



OCTOBRE ROSE 2017

Comme chaque année, Octobre est le mois de sensibilisation pour le dépistage du cancer du sein.

Le cancer du sein est le cancer le plus fréquent chez la femme : 1 femme sur 8 sera confrontée au cancer du sein au cours de sa vie. Il reste la 1^{ère} cause de décès par cancer chez la femme, mais **lorsqu'il est détecté tôt, le cancer du sein peut être guéri dans 9 cas sur 10.**

L'objectif du **dépistage** par mammographie est de détecter les cancers à un stade précoce pour une prise en charge et des traitements adaptés avec les meilleures chances de guérison.

En pratique, Cap Santé 49 adresse tous les 2 ans, à chaque **femme de 50 à 74 ans** habitant le Maine et Loire, une lettre d'invitation pour se rendre chez un radiologue agréé qui figure sur une liste jointe au courrier. L'examen est une mammographie qui comporte 2 clichés par sein et il est pris en charge à 100% par l'assurance maladie, sans avance de frais. Toute mammographie jugée normale est systématiquement relue par un second radiologue

expert. Cette 2^{ème} lecture augmente les chances de ne pas passer à côté d'une anomalie.

En Maine et Loire, chaque année, près de 2 femmes sur 3, de 50 à 74 ans, font la mammographie dans le cadre du dépistage organisé.

L'activité physique est associée à une diminution du risque des cancers, notamment du cancer du sein, mais aussi du cancer du colon et du cancer de l'utérus. Les études montrent le bénéfice de l'activité physique après la ménopause, en diminuant le risque de surpoids.

Par ailleurs, l'activité physique améliore la survie et la qualité de vie des femmes atteintes d'un cancer du sein.

Alors, n'hésitons plus : Parlons en autour de nous, mobilisons nous et participons à des actions pour le dépistage du cancer du sein.

Coordonnées de CAP SANTE 49, Dépistage en Maine et Loire du cancer du sein, du cancer colorectal et du cancer du col de l'utérus :

Espace Patton, 355 avenue du Général Patton

Angers 49000

02 41 05 08 92

www.capsante-49.fr

www.depistage-cancer-paysdelaloire.fr





OCTOBRE ROSE

ANGERS

Pour la prévention du cancer du sein

Dimanche 15 Octobre 2017

Parcours de 5 ou 10 kms
Course, marche ou roller
Zumba

Venez en famille !



 @comitefeminin49
  facebook.com/octobre49

Rendez-vous à 9h au Théâtre du Quai, ANGERS

Inscriptions sur :
www.comitefeminin49.fr











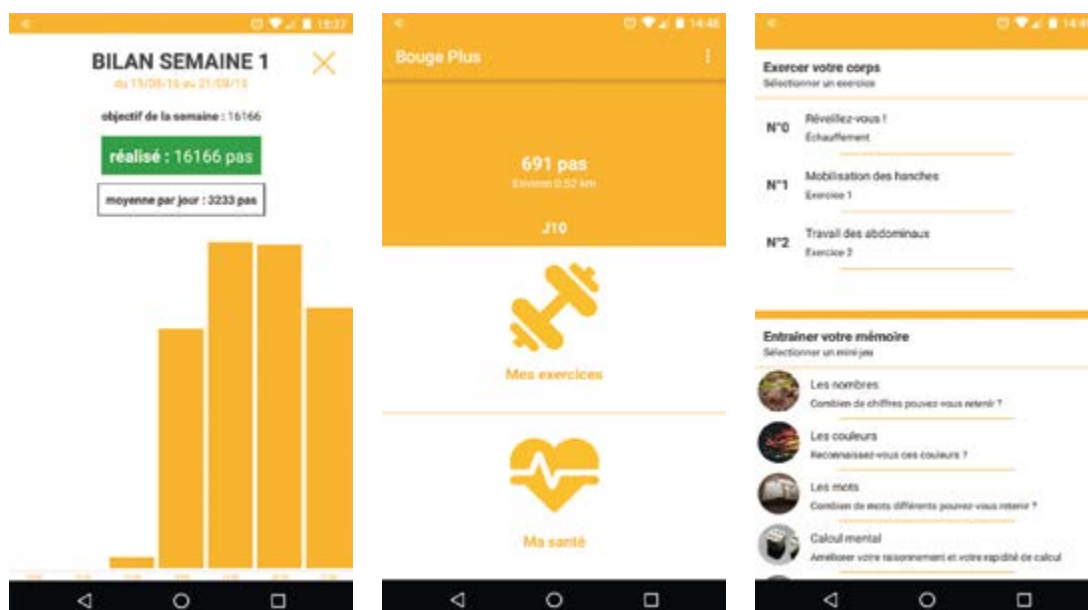

LE PREMIER MÉDICAMENT NUMÉRIQUE !

Comme souvent dans nos colonnes, nous vous conseillons la pratique régulière d'une activité physique. En recherchant des activités à vous proposer, nous sommes tombés sur une application mobile dédiée à l'entretien physique chez les seniors.

4 seniors sur 5 ont internet de nos jours, il est donc important de ne pas négliger leur présence sur la toile. Par extension, beaucoup possèdent un smartphone ou encore une tablette et c'est là que l'application « Bouge Plus » intervient.

Ce programme a été lancé par la start-up bretonne C2S (Coaching Sport et Santé), fondée par le Dr Yannick Guillodo, avec d'autres médecins et des spécialistes du sport, dont l'ancien footballeur Paul Le Guen.

« Bouge + de 50 ans » est une application de coaching



personnalisé qui promeut l'activité physique douce au quotidien. L'application est adaptée grâce au calcul de votre activité physique de base par un podomètre inclus et des questionnaires détaillés. Elle comprend plusieurs rubriques : « mon activité », « mes solutions », « mon profil » et le « bilan » hebdomadaire.

1ère semaine : observation de vos habitudes et enregistrement de vos données

A partir de la 2è semaine : votre programme « Bouge + de 50 ans » vous propose des choix d'objectifs hebdomadaires et quotidiens

L'application propose également des jeux cérébraux afin de ne pas stimuler uniquement votre corps.

Prix unique : 19,99€

Le programme « Bouge » est disponible pour les iPhones (à partir du 5S) et pour les Android (à partir de

la version 4.1, soit 98% des téléphones). L'application est à télécharger à partir de votre Smartphone sur Google Play (smartphones Android) ou l'App Store (iPhone).

Les +

- Un programme de 12 semaines spécifique aux seniors
- Un coaching personnalisé qui s'adapte à votre activité
- Un encadrement scientifique sérieux

Les -

- sa récence, peu de testeurs ont laissé leur avis
- sa non comptabilité avec les anciens Iphone

D'autres applications

- 8fit : Fitness, nutrition et coaching (gratuit)
- Runtastic : Sport et musculation (gratuit)
- Fitness pour femmes : Entraînements prédéfinis (3,49€)





BALADES DANS LE JARDIN

Cette fois-ci, nous allons mettre de côté les chiens et les chats pour apporter une touche d'excentricité. Les poissons sont les plus présents dans nos foyers, suivis par les chats et les chiens (32%) et les oiseaux (9%) (étude (FACCO / TNS SOFRES en 2014). Vient ensuite le tour des animaux tels que les lapins, les hamsters, les furets, les souris, les cochons d'Inde ou beaucoup plus rarement les poules et même les moutons ! Nous allons nous concentrer sur une partie de ces derniers.

Faible part des 63 millions d'animaux domestiques en France, certains d'entre eux connaissent pourtant un succès grandissant. Les lapins et autres cochons d'Inde et hamsters accompagnent les français depuis des années maintenant. Plus récemment, des poules ou même des moutons apparaissent dans les jardins ! Les premières produisent des œufs et recyclent les déchets, les seconds vous coupent la pelouse. On n'acquiert pas une poule ou un mouton comme un chat, il faut bien réfléchir à l'espace qui lui est consacré, aux nuisances, au voisinage, à sa solitude et à son bien-être.

Nous allons commencer doucement en vous parlant de Roger Rabbit.

Les Lapins

Ce mammifère herbivore peut vivre plusieurs années voire une dizaine d'année à condition qu'il ne soit pas touché par une maladie. Le lapin a une santé fragile, il faut donc en prendre particulièrement soin. Le lapin nain pèsera au moins 1 kg alors que l'espèce la plus imposante frôlera parfois les 10 kg ! Méfiez vous d'ailleurs lors de l'achat, certains lapins sont vendus comme « nain » alors qu'ils ne le sont aucunement.

Les lapins ont une réputation de reproducteurs intensifs, il ne faut surtout pas mettre un mâle et une femelle dans la même cage afin d'éviter la création d'une grande colonie...

Ils adorent les légumes, et notamment la fameuse carotte, ainsi que l'herbe. On peut donc laisser son lapin se balader dans son jardin à condition qu'il soit bien fermé et qu'aucun prédateur ne soit dans les parages. Il est donc préférable de le surveiller une fois qu'il est dehors et de le rentrer dès que le temps se gâte ou dès qu'un chat se rapproche ... Il faudra veiller à laisser son abreuvoir rempli car le lapin est un gros buveur.

Le lapin est peureux, assurez vous qu'il soit dans un espace tranquille.

Côté hygiène, le lapin est un animal propre et fait ses besoins au même endroit. La litière doit être changée

régulièrement afin de rester fraîche la majeure partie du temps. Il vous arrivera peut-être de retrouver quelques crottes éparpillées par ci par là mais il n'urinera que dans sa cage, ne vous inquiétez pas.

Les points clés :

- gardez lui du temps chaque jour que ce soit pour le nourrir, le câliner ou nettoyer sa cage
- le lapin déteste la solitude
- il a besoin de tranquillité
- un jardin, un balcon ou au moins un grand appartement lui permettra de gambader
- pensez aux vacances et à sa garde

Les Poules

Une poule mangerait près de 150 kg de déchets par an à condition qu'elle se balade tranquillement dans un jardin.

Le coût à l'achat est minime, une poule vaut environ 30€, les frais les plus importants concerneront donc son habitat. Il est préférable de choisir des pures races et n'hésitez pas à vous renseigner auprès de votre commune, certaines d'entre elles fournissent des aides à l'achat d'une poule. La Gâtinaise, la Houdan, la poule d'Alsace, la Géline ou encore la poule rousse sont ainsi à privilégier.

Vous devrez investir dans des clôtures et/ou grillages pour ne pas les exposer à des potentiels prédateurs et surtout pour qu'elles ne s'enfuient pas dans le quartier.. 2M² sont nécessaires pour faire cohabiter 3 à 4 poules, la création d'un poulailler est donc envisageable à la ville comme à la campagne. Dans le meilleur des cas, le poulailler doit contenir un pondoir, un perchoir, un abreuvoir, une mangeoire et des nids. Tout cela permettra aux poules de pondre confortablement en étant abriter de la pluie et du froid. Pour que les odeurs et le bruit ne vous dérange pas, essayez de l'installer au fond du jardin. Un sol caillouteux ou même une dalle de ciment est préférable pour son installation.

La poule ne mangera pas que des déchets, il faudra bien-sûr lui acheter des grains.

La production des œufs est l'autre aspect particulièrement intéressant, une poule peut ainsi produire jusqu'à 300 œufs par an !

Les points clés :

- des œufs frais toute l'année
- les poules mangeront vos déchets comestibles
- un poulailler suffisamment grand et confortable installé dans le jardin, il doit être protégé par un grillage



- l'achat de grains est indispensable
- vous n'avez pas une exploitation agricole, limitez vous à moins de 50 poules ...
- prévenez votre voisinage

Les Moutons

Un terrain trop vaste ? Une pelouse trop haute ? Le mouton est idéal pour vous ! L'écopâturage se développe de plus en plus mais cela nécessite des précautions.

Rendez-vous chez un éleveur local afin qu'il vous fournisse deux moutons de race rustique, un seul mouton s'ennuiera et sera malheureux.

Leur entretien est basique, il vous donnera des conseils précis et utiles pour prendre soin de votre nouvelle compagnie.

De l'herbe, de l'eau et un apport en foin suffiront à vos nouveaux compagnons à condition qu'ils aient beaucoup d'espace.

Cet espace devra être délimité afin de ne pas égarer vos moutons dans la nature.

Un petit abri dans le jardin leur permettra de se réchauffer l'hiver, il faut savoir que le mouton n'apprécie pas trop l'humidité. L'abri devra être nettoyé de temps à autre afin que le confort soit préservé.

La tonte des moutons est impérative et est réalisée chaque année par un professionnel, la date de la tonte est déterminée précisément. Un traitement de vermifuge doit être réalisé à ce même moment.

En France, le décret du 13 décembre 2005 relatif à l'identification des ovins dispose que tout détenteur d'ovin doit posséder un numéro national d'exploitation.

Les points clés :

- 3000 m² pour deux moutons
- un minimum de deux moutons
- acheter vos moutons de race rustique auprès d'un éleveur local et renseignez vous sur son identification auprès des autorités
- herbe + foin + eau = besoins de première nécessité
- un abri propre est indispensable
- les soins sont minimes (tonte et vermifuge)
- prévenir le voisinage et clôturer la surface globale



À LA DÉCOUVERTE DE VIENNE

Partons valser à Vienne quelques jours découvrir la magnifique capitale autrichienne. Héritière de la grandeur de l'Empire Austro-Hongrois, Vienne déploie une culture qui transpire sur chaque façade et dans la fierté de ses habitants.

A 2 heures d'avion seulement, la ville est idéale pour passer quelques jours dans une autre époque et s'imbibber de la culture baroque omniprésente.

Nous avons tous en tête l'image de bâtiments et palais magnifiques, de colonnes et de belles peintures ; en effet se promener dans les rues de Vienne provoque rapidement un torticolis car ici, malgré les destructions de la guerre, la richesse et la beauté des constructions de la vieille ville (s'éloigner du centre-ville n'a que peu d'intérêt...) amènent à lever les yeux en permanence.

La ville (1 800 000 hab.) est restée longtemps enserrée dans des fortifications, ce qui explique que le Centre Historique de Vienne (1^{er} arr.) ait une densité urbaine très importante. Situé sur la rive droite du Danube, il est classé au Patrimoine Mondial de l'Unesco. Vous pouvez si vous le souhaitez, utiliser les Bus Hop On Hop Off, c'est très pratique car ils permettent de visiter Vienne dans un bus décapotable et de passer par les sites incontournables de Vienne, vous pouvez donc descendre, visiter le monument, puis reprendre le bus autant de fois que vous le souhaitez.

Le palais de Hofburg

Situé en plein centre-ville dans le quartier des ministères et siège du pouvoir actuel, le palais de Hofburg mérite vraiment une visite qui permet de découvrir les appartements de l'impératrice Elisabeth (Sissi) entièrement préservés de même que les meubles et vaisselles d'une monarchie qui a été abolie en 1918 seulement. Un endroit vraiment magnifique qui vous fait entrer dans l'intimité des grands d'Autriches et de la fameuse Sissi.

Ecole espagnole d'équitation

Juste à côté se trouve l'exceptionnelle Ecole espagnole d'équitation, abritée au sein d'un exceptionnel « palais » du cheval. Il est possible d'assister tous les matins aux répétitions. Il s'agit de la plus ancienne école d'équitation au monde, qui doit son nom au



Le palais de Hofburg

fait que les Lipizzans sont issus en grande partie de lignées de chevaux originaires d'Espagne.

Des lieux culturels omniprésents

Vienne regorge de lieux culturels, pour lesquels il faut cependant parfois réserver longtemps à l'avance, comme l'opéra national vraiment magnifique ; cependant la ville où vécut Mozart (il est partout, en carte postale, chocolat, porte clé etc...) propose de nombreux concerts dont les billets sont vendus dans la rue.

A côté du palais royal se trouve le quartier des musées. Un des 9 plus grands ensembles de musées au monde, de niveau international, passionnant, agrémenté de multiples cafés, restaurants gastronomiques, avec une juxtaposition de bâtiments baroques rénovés et d'architectures futuristes. N'oubliez pas le musée Albertina: Très réputé, avec une collection unique d'œuvres de Dürer. Situé à Albertina Platz dans le 1^{er} arrondissement II y a l'office de tourisme sur cette place, vous pouvez y retirer la Vienna Card.



Le palais de Hofburg



Ecole espagnole d'équitation



Le palais de Schönbrunn



A faire aussi absolument (!), le palais du Belvédère, il comprend la plus grande collection d'art autrichien ainsi que la collection la plus précieuse au monde des œuvres de Gustave Klimt (dont le célèbre).

Vienne est également très agréable car un tiers de sa surface est constituée de parcs et jardins, dont certains ouverts au 18^{ème} siècle, comme quoi une grande ville peut être réellement verte.

Palais de Schönbrunn

Situé en périphérie de Vienne, profitez d'une belle journée pour vous échapper au palais de Schönbrunn et profiter de ses magnifiques jardins. Ce Versailles Autrichien est un des châteaux les plus visités au monde! Symbole de l'élégance et de la beauté de la Vienne Impériale. Pour cela mieux vaut venir au printemps ou en été. Faites-vous violence et montez jusqu'au Belvédère, érigé par l'impératrice Marie-Thérèse (la mère de Marie-Antoinette), pavillon dédié à la gloire de l'Autriche et duquel la vue sur Vienne est magnifique.

Attention en hiver la neige est au rendez-vous, la vision des monuments et les sorties peuvent être limitées car ce n'est pas une fine couche mais une bonne épaisseur et un froid polaire ; au contraire l'été est assez chaud (climat continental).

Gastronomie

Amis gourmands, les spécialités culinaires viennoises ne sont finalement pas si nombreuses ; les cafés et brasseries permettent de goûter aux sucreries et desserts parfois très riches, mais pour le reste il n'y a pas l'embarras du choix... Deux très bonnes adresses cependant : le Grand café pour son décor et son service au top, et le restaurant Medusa pour ses vins (il y a de très bons vins blancs autrichiens) et ses plats succulents.

Côté shopping le centre-ville est une succession de boutiques très haute de gamme avec de magnifiques vitrines et magasins ; l'embarras du choix pour se faire plaisir !

Si vous décidez de vous rendre en Autriche en voiture il y a 1000 choses à découvrir aux alentours de Vienne et dans la campagne verdoyante, vous pouvez également choisir une croisière sur le Danube, quoi de plus romantique. Le meilleur moment à Vienne : un bon petit déjeuner dans un vieux café au bruit des nombreuses calèches qui circulent dans le centre historique.

Musée des
BLINDÉS
Saumur

Franchissez les portes
de notre histoire

OUVERT TOUTE L'ANNÉE
UNE COLLECTION UNIQUE
GRATUIT POUR LES ENFANTS JUSQU'À 6 ANS

Grand Saumur Anjou Val de Loire

1043 route de Fontevraud 49400 Saumur
02 41 83 69 95
museedesblindes@wanadoo.fr
www.museedesblindes.fr

Site adapté
aux personnes à
mobilité réduite

La Loire
à Vélo



CHÂTEAU DE BRÉZÉ : UN CHÂTEAU AUX DEUX VISAGES !

C'est en Anjou Blanc, à 10 km de Saumur, que fut bâti le Château de Brézé entre les XI^e et XIX^e siècles. Grâce à la richesse du sol calcaire et des falaises de tuffeau, le Château décèle sous ses pieds un réseau de galeries troglodytes préservé dans son état ancien, faisant sa singularité.

Cet ensemble de cavités et de tunnels de 28 000m² a abrité et protégé hommes, animaux survivant à la rudesse du quotidien de l'époque et aux batailles incessantes. Véritable lieu de sûreté et de refuge, la forteresse souterraine de Brézé fut le premier habitat des seigneurs de Brézé. C'est un authentique château sous un château.

Ce patrimoine souterrain exceptionnel témoigne d'une Histoire riche remontant au milieu du XV^e siècle, époque durant laquelle le Château fut fortifié. Outre son réseau de galeries taillées dans le tuffeau,

le Château « classique » de surface est cerné de douves sèches considérées comme les plus profondes d'Europe. Ces douves aménagées abritent un système de défense souterrain composé de guérite de surveillance, desservie par des galeries d'escarpes percées de meurtrières.

L'ensemble forme une combinaison de cloisonnement abritant une collectivité vivant en totale autarcie, protégée par un système de défense quasi « paranoïaque » selon la formule du professeur Nicolas FAUCHERRE, spécialiste des fortifications.

Château de Brézé
2, rue du Château - 49260 Brézé
Tél. 02 41 51 60 15
www.chateaubreze.com

Le Château vous accueille 7j/7 aux horaires suivants :
Du 01/02 au 31/03 et du 01/10 au 30/12 : 10h - 18h
Du 01/04 au 30/06 et du 01/09 au 30/09 : 10h - 18h30
Du 01/07 au 30/08 : 10h à 19h
Fermeture annuelle du 8 au 28 janvier 2018

Tarifs
Adultes : 11,50 euros / Réduit : 9,50 euros
Enfants de 7 à 14 ans : 6 euros
Enfants moins de 7 ans : gratuit

LEGS, DONATIONS, ASSURANCE-VIE

OFFREZ EN HÉRITAGE

AUX PERSONNES AVEUGLES OU MALVOYANTES

UN NOUVEAU REGARD SUR LA VIE

En transmettant votre patrimoine à l'association Valentin Haüy, qui agit depuis plus de 125 ans avec les personnes aveugles ou malvoyantes, vous leur permettez d'avoir un nouveau regard sur la vie. Grâce à vous, elles disposeront demain des outils et services nécessaires pour vivre de façon plus autonome au quotidien.

L'association Valentin Haüy est reconnue d'utilité publique depuis 1891 et à ce titre, vos legs en notre faveur sont totalement exonérés de droits de succession.

DEMANDE DE DOCUMENTATION SUR LES LEGS, LES DONATIONS ET L'ASSURANCE-VIE

OUI, je souhaite recevoir gratuitement par courrier des informations détaillées sur les legs, les donations et l'assurance-vie (confidentiel et sans engagement de ma part).

☐ M. ☐ Mme
Nom : Prénom :
Adresse :
Code Postal : Ville :
Téléphone :
E-mail :@.....

À renvoyer à l'adresse suivante :
association Valentin Haüy - 5 rue Duroc - 75007 Paris



Valentin HAÜY
Avec les aveugles et les malvoyants
Vous pouvez contacter notre chargée des legs et de l'assurance-vie

Dorothée Gravereaux
par téléphone au 01 44 49 29 60
ou par mail : d.gravereaux@avh.asso.fr

En application de la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou d'opposition aux données personnelles vous concernant. Pour cela, il vous suffit de vous adresser au siège de notre association. Nous gardons confidentielles vos données, nous engageant à ne jamais prêter votre nom à aucun autre organisme.



Le pas grand chose © Joanne Azoubel



A New Landscape © Vincent Bosc



Jeanne et la chambre à airs

LES ANNÉES PASSENT ET NE SE RESSEMBLENT PAS

Le Quai fête ses 10 ans cette année, une soixantaine de spectacles différents est proposée chaque saison soit près de 200 représentations ! S'ajoutent à cela des expositions et de nombreux événements dans le Forum. Le lieu atteint ainsi plus de 100.000 entrées annuelles. Cette année ne sera pas en reste !

Ce début de saison sera chargé, on vous a sélectionné 5 spectacles représentant les différents arts proposés au Quai. Musique, danse, théâtre, cirque et jeune public, à vous de choisir !

Cirque

Le pas grand chose
Johann Le Guillerm
Vendredi 29 septembre à 20h

Après l'extraordinaire Secret (temps 2) présenté au Quai lors de l'édition 2014 du Festival Cirque[s], Johann Le Guillerm, circassien-chercheur hors-norme, est de retour à Angers avec un spectacle-conférence aussi logique que loufoque. Une « tentative pataphysique ludique » autour du vide.



Fishbach © Yann Morrison

Musique

À ta merci
Fishbach
Jeudi 12 octobre à 20h

Un voile étrange et hypnotique recouvre la pop 80's de Fishbach. La jeune artiste à la voix grave et envoûtante vous invite à un fascinant retour vers le futur ! Sur scène, sa présence magnétique et l'intensité de ses compositions enivrent.



Iliade © Pauline Le Goff

Théâtre

Iliade
Homère / Pauline Bayle
Lundi 16 et mercredi 18 octobre à 20h

Six jeunes artistes à l'énergie torrentielle racontent tout L'Iliade ! Plongeant avec fougue dans l'imaginaire d'Homère, ils font entendre l'œuvre la plus ancienne du monde, un chant de fureur et de tendresse. Un spectacle d'une force épique vivifiante.

Jeune Public (8 ans et +)

Jeanne et la chambre à airs
Karin Serres / Christian Duchange
Jeudi 16 et vendredi 17 novembre à 19:00 & samedi 18 novembre à 17h30

La comédie musicale Jeanne et la chambre à airs représente une tentative de réunir théâtre et musique autour d'une écriture contemporaine, où livret et partition ont été créés pour l'occasion. Un grand spectacle à destination du jeune public par une équipe régulièrement accueillie à Angers.

Danse

A New Landscape
Hervé Robbe
Vendredi 24 novembre à 20h

Hervé Robbe, au sein de Travelling & Co, s'est lancé depuis 2015 dans un large projet artistique composé d'une publication, d'un film et d'un spectacle chorégraphique. A New Landscape s'inscrit dans cette démarche, une création placée sous le signe de la transmission et de la mémoire.

Le Quai – Cale de la Savatte à Angers
Accueil du mardi au vendredi de 13h à 19h,
samedi de 15h à 18h
lequai-angers.eu & 02 41 22 20 20

UNE NOUVELLE SAISON CULTURELLE DÉBUTE À BEAUCOUZÉ !

La ville de Beaucouzé vous propose une saison 2017-2018 pleine de talents. Les tarifs sont très abordables et le détail de la programmation complète ci-dessous finira de vous convaincre !

Juliette Armanet

Samedi 30 septembre – 20h30 – 10€

Un grand piano, une voix aiguë, des chansons qui détaillent l'intérieur des sensations amoureuses, le mélange d'une innocence californienne des seventies et d'un pragmatisme sentimental si contemporain... Juliette Armanet est considérée comme une héritière de Véronique Sanson, une cousine de Sébastien Tellier, de William Sheller ou de Camille.

Festival jeunesse Plein les Billes !

Mercredi 25 octobre – 5€/8€/10€

La quatrième édition du festival vous propose « Toutouig La la », une sieste musicale pour les 0-2 ans, le ciné-concert « Le Ballon rouge » d'Albert Lamorisse à partir de 6 ans et « Par le bout du Noz », un fest-noz en famille à partir de 6 ans. Une journée idéale à passer avec ses petits-enfants !

Gaël Faye

Vendredi 17 novembre – 20h30 – 8€/12€

Entre extraits de son roman *Petit Pays* (éd. Grasset) et chansons de son répertoire, Gaël Faye chante le Burundi de son enfance heureuse et l'irruption de la guerre civile. Il est accompagné de Samuel Kamanzi (guitare, chant). Gaël Faye, chanteur, rappeur et musicien, a choisi le roman pour évoquer sa propre enfance, se libérer par le récit des horreurs affrontées bien trop tôt : *Petit pays*, sorti en août 2016, a remporté le Goncourt Lycéen et le prix du roman FNAC 2016.

Evidences inconnues – Rode Boom

Vendredi 26 janvier 2018 – 20h30 – 8€/12€

Mentaliste reconnu dans la profession, Kurt Demey tente de défier le hasard pour saisir au vol la preuve éphémère de son existence. Activement impliqué, le public va suivre l'enquête menée sous ses yeux, bercé par le paysage sonore poétique, crée à partir des bruits captés en direct pendant le spectacle par le contrebassiste Joris Vanvinckenroye.

A mes amours – Adèle Zouane

Samedi 24 février 2018 – 20h30 – 8€/12€

« A mes amours » est une invitation à retraverser les différents visages de l'amour avec les yeux d'une enfant puis d'une adolescente et enfin d'une jeune femme. De l'obsession perpétuelle pour l'un, au simple regard d'un autre, ce récit puise dans le terreau intime du vécu pour nous dévoiler les coulisses du parcours amoureux.

Liebman Renégat – Théâtre de l'Ancre

Vendredi 16 mars 2018 – 20h30 – 8€/12€

Riton Liebman a choisi de porter à la scène un renégat qu'il a bien connu : son père Marcel. Un juif de gauche, universitaire de renom, militant de toutes les révolutions, mais un juif... pro-palestinien. A travers le portrait de Marcel, d'anecdotes en moments de grâce, Riton Liebman nous interpelle avec audace et humour à travers un récit orchestré par David Murgia et mis en musique par Philippe Orivel.

L'enfant sauvage – Cie de la Bête Noire

Vendredi 6 avril 2018 – 20h30 – 8€/12€

On a trouvé une enfant sauvage sur la place du Jeu de Balle à Bruxelles. Au milieu de la foule et de l'indifférence, un homme s'intéresse à elle, tente de l'arracher à l'oubli. Dans ce monologue poignant, Céline Delbecq nous fait pénétrer une réalité qu'elle connaît bien, avec une humanité vivifiante, ouvrant des espaces de parole précieux, plaçant la fonction théâtrale au cœur des nécessités sociétales. Et inversement.

A vendre – Cie du Thé à la Rue

Dimanche 27 mai 2018 – 17h - Gratuit

Et si l'espace public était une marchandise comme une autre ? Deux agents immobiliers de l'agence Luximmo sont mandatés pour vendre Beaucouzé, ses habitats, habitants, entreprises, espaces verts... Une visite est l'occasion pour nos experts d'imaginer les stratégies nécessaires pour rentabiliser cet investissement.

www.beaucouze.fr
02 41 48 00 53

Abonnement Formule Complète
(5 spectacles + Concert de J. Armanet offert) 45€

Abonnement Formule Découverte
(3 spectacles au choix) 25€

Spectacles hors abonnement : Juliette Armanet, A vendre et Festival Plein les Billes,



A mes amours © Olivier Allard



Juliette Armanet



L'enfant sauvage



Gaël Faye © Chris Schwagga



Evidences Inconnues © Jana Arns

QUAND LA MORT CRÉE DE MAGNIFIQUES OEUVRES

Pascal Rophé est à la direction pour cette soirée qui vous fera voyager de l'Allemagne à l'Autriche. L'unique opéra de Beethoven sera présenté avant la Symphonie N°5 de Gustav Mahler.

Fidelio est l'unique opéra de Beethoven. Mais, il lui a demandé autant de travail que trois. Publié et joué à Vienne en 1805 sous le titre *Leonore ou le Triomphe de l'amour conjugal*, il fut remanié à plusieurs reprises avec chaque fois une nouvelle Ouverture. La première n'ayant jamais été jouée du vivant du compositeur, c'est la seconde version qui fut abordée lors de la création. Dans la troisième version, la plus développée, l'énergie et l'espérance de Beethoven sont portées à leur plus haut degré d'accomplissement.

En février 1901, Gustav Mahler frôle la mort. Il récupère rapidement, mais l'expérience le conduit à composer, dans sa retraite des Alpes, sa *Cinquième Symphonie*. À la fin de l'année, il rencontre celle qu'il va bientôt épouser : Alma Schindler. Achevée durant l'été 1902, la symphonie retrace cette période mouvementée, de la *Marche funèbre* initiale au *finale*, hymne resplendissant à la nature. Au centre de la partition, Mahler chante son amour pour Alma dans le sublime *Adagietto*, que Leonard Bernstein dirigea lors des obsèques de John Kennedy et que Luchino Visconti rendit célèbre par son film *Mort à Venise*.



Pascal Rophé © Marc Roger

Apothéose de la Symphonie

Les 19 et 20 octobre à 20h30

Le Centre des Congrès – 33 Boulevard Carnot - Angers

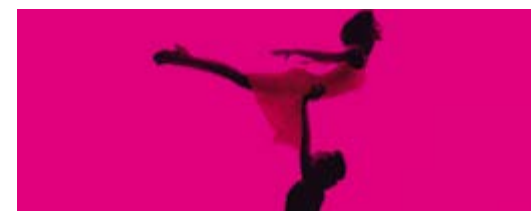
onpl.fr / 02 51 25 29 29



ONPL © Marc Roger

DIRTY DANCING REVIENT AVANT NOËL !

Après un triomphe en 2015 avec plus de 500 000 spectateurs et 150 représentations à guichets fermés, le spectacle revient pour une grande tournée française. *Dirty Dancing, L'Histoire Originale sur Scène* restitue toute la magie du film : les personnages, les dialogues, les scènes de danse sensuelles et bien sûr, la musique originale incluant l'incontournable « Time Of My Life » !



« Été 1963, « Bébé », une jeune fille de bonne famille, passe des vacances monotones avec ses parents, et sa soeur dans un village de vacances de l'Oregon. Tout va basculer lorsqu'un soir, elle pénètre dans le local des employés qui se déchainent sur des rythmes endiablés, sensuels et provocants. Bébé découvre alors un autre monde, fascinant et grisant. Elle y rencontre rapidement Johnny Castle, un professeur de danse charismatique, qui, alors que tout les oppose, va la choisir comme partenaire. La vie de Bébé va s'en trouver totalement bouleversée, comme celle de Johnny ... »

À l'occasion des trente ans du film, ranimez la flamme allumée en 1987 et découvrez une nouvelle version de la comédie musicale culte. Elle sera sur la scène de Trélazé le 22 décembre, réservez vos billets dès maintenant !

Dirty Dancing, L'Histoire Originale sur Scène

Vendredi 22 décembre à 20h30

Arena Loire - 131 Rue Ferdinand Vest - Trélazé

indigo-productions.fr & 05 49 73 66 16

PLEINS FEUX SUR LA CLOCHE

Plein de passion, de bonne humeur, plein d'étoiles et de lumières ? C'est naturellement **PLEINS FEUX !** Un titre pour éclairer ce nouveau spectacle

Des nouveautés !

- tous les vendredis c'est « dîner revue »... Et deux dimanches « Déjeuners Revue ». Repas et spectacle intégral.
- pour les autres représentations, buffet «lunch club» en option avant le spectacle
- nouveau gradin : tous les rangs de la salle sont surélevés pour une meilleure visibilité

La Revue : le rendez-vous des plumes avec la bonne humeur

Le rideau se lève et l'orchestre donne le tempo. *Pleins Feux* sur la troupe ! 20 artistes, amateurs et professionnels, vous entraînent au rythme d'un orchestre live. Comédiens chanteurs et danseurs enchaînent les sketches humoristiques, et les grands tableaux, chantés et dansés. Dans une ambiance festive et conviviale, rendez-vous avec *La Cloche*, le divertissement à grand spectacle !

Ouverture des locations

Vendredi 1^{er} septembre dans les points de ventes et réseaux habituels.
Calendrier et tarifs sur www.revue-la-cloche.fr



« Pleins Feux ! »

Du 30 décembre 2017 au 18 février 2018

La Carrière - 2 bis rue du Souvenir Français

44800 Saint-Herblain

L'AUTOMNE N'ARRÊTE PAS LE CADRE NOIR

Assistez aux Musicales du Cadre Noir de Saumur, un spectacle remarquable, où grands thèmes musicaux et art équestre sont de nouveau réunis !

Depuis 6 ans, l'équitation de tradition française est inscrite sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'Unesco. Cette reconnaissance honore le Cadre Noir et atteste son rôle exemplaire dans la transmission de cette discipline. Véritables experts dans leur discipline, les écuyers du Cadre Noir transmettent un savoir technique et théorique de haut niveau. Ils contribuent au rayonnement de l'équitation de tradition française en se produisant en public, en France et à l'étranger. Il s'agit ici de l'événement qui clôture la saison 2017 !

Les écuyers accueilleront l'ensemble instrumental de Paris dirigé par Christian Ciuca et composé d'une vingtaine de musiciens.

13, 14 & 15 octobre

Gala - Les Musicales du Cadre Noir

www.cadrenoir.fr

02 41 53 50 60 - billetterie.cadrenoir@ifce.fr



UN VAUDEVILLE AU THÉÂTRE SAINT-LOUIS

L'*Heureux Élu* est une comédie satirique servie par le tandem Bruno Solo / Yvan Le Bolloc'h. Après leurs dates au Théâtre de la Madeleine à Paris, ils arrivent donc à Cholet.

Charline est heureuse : elle va épouser l'homme de sa vie ! Avant de le présenter à ses meilleurs amis, elle leur précise qu'il est un peu spécial. Beau, riche, poli mais qui pense « différemment »... Un euphémisme pour dire qu'il est franchement raciste. Que faire ? Respecter son choix, débattre ou rejeter « l'heureux élu » ?

Cette comédie vaudevillesque n'abandonne pas les trames amoureuses, qui sont le fondement dramatique des pièces d'Éric Assous.

« L'écriture de ce nouvel Assous face au jeu social est d'une cruauté et d'une lucidité impressionnante. Sa force supérieure, son talent, est sa capacité à protéger le rire. » Jean-Luc Moreau

L'Heureux Élu

Mercredi 25 octobre 20h30

Rue Jean Vilar - 49300 Cholet

cholet.fr

PATRIMOINE

13, 14 et 15
octobre 2017

LES MUSICALES DU CADRE NOIR

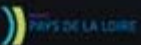
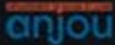
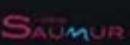
avec l'Ensemble Instrumental de Paris
dirigé par Christian Ciuca

"Les grandes œuvres du cinéma"

Information - réservation :
02 41 53 50 80
www.cadrenoir.fr

L'Équitation de tradition Française, inscrite en 2011 sur la Liste du Patrimoine Culturel Immatériel de l'humanité de l'UNESCO.

Passion et émotion de la belle équitation

PIZZA GAUFRE

Ingrédients

- 1 pâte à pizza rectangulaire
- 40 gr de sauce tomate
- ½ boule de mozzarella
- 1 petite tomate ronde
- 4 feuilles de basilic frais
- 50 gr de râpé de jambon blanc

Etapas de préparation

- 1 - Préchauffer le gaufrier.
- 2 - Préparer la pâte à pizza en rectangle et couper-là en 4 bandes.
- 3 - Etaler un tout petit peu de sauce tomate, puis sur un côté une fine rondelle de mozzarella, une fine rondelle de tomate, une petite feuille de basilic frais et une petite pincée de râpé de jambon blanc.
- 4 - Replier la pâte à pizza sur elle-même, et sceller fortement l'ensemble des côtés.
- 5 - Cuire la pizza gaufre 5 à 6 minutes dans votre gaufrier, chaleur moyenne.



Merci à notre partenaire
www.unegrainedidee.com pour la
recette et la photographie !



La recette est sous la propriété du blog «Une Graine d'idée».
Elle est protégée par les textes en vigueur sur le droit d'auteur. Toute diffusion ou copie sans
autorisation de l'auteur fera l'objet d'un dépôt de plainte. ©Une graine d'idée - Août 2017



DINH THIEN NGO, NICOLAS FERRU, JOYE ENTERTAINMENT ET KARL SYDOW EN ASSOCIATION AVEC LIONSGATE ET MAGIC HOUR PRODUCTIONS PRESENTENT

LE SPECTACLE CULTÉ



L'HISTOIRE ORIGINALE SUR SCÈNE - PAR ELEANOR BERGSTEIN

TRÉLAZÉ - ARENA LOIRE

VENDREDI 22 DÉCEMBRE

Locations : points de vente habituels



TERRA BOTANICA.fr

Les jardins extraordinaires - **ANGERS**

Angers  Anjou  Val de Loire

